



INSPECTION GÉNÉRALE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

SCIENCES et TECHNOLOGIES
du DESIGN & des ARTS APPLIQUÉS

STD2A

- **Attractif**
- **Débouchant sur un poursuite d'études en BTS design ou en diplôme des métiers d'art**
- **Puis en diplôme supérieur d'arts appliqués (bac + 4)**

ST Design & arts appliqués, niveau bac

Baccalauréat STI Arts appliqués

75 sections (public : 50 ; privé sous contrat : 25)

30 élèves par classe

Mise à niveau des arts appliqués

39 sections

30 étudiants par classe

BTS DESIGN

ST Design & arts appliqués, bac + 2

- Design graphique (option communication visuelle, option multimédia) : 21 + 15
- Design de produits : 21
- Design d'espace : 20
- Design de mode et environnement (option mode, option textile) : 8 + 4
- Design de communication espace et volume : 7
- Concepteur en arts et industries céramiques : 3

Diplôme des métiers d'art

ST Design & arts appliqués, bac + 2

- Décor architectural : 2
- Habitat : 7
- Textiles et céramiques : 2
- Arts graphiques : 2
- Cinéma d'animation : 3
- Costumier du spectacle : 5
- Régie de spectacle : 2
- Arts des bijoux : 2
- Lutherie : 1

Diplôme supérieur d'arts appliqués

ST Design & arts appliqués, bac + 4

7 spécialités

Implantations:

- **Paris** (Boule, Duperré, Estienne, Olivier de Serres)
- **Roubaix** (Ecole supérieure des arts appliqués et du textile)
- **Lyon** (La martinière – Diderot)
- **Nevers** (Lycée de la communication)
- **Marseille** (Marie Curie, Denis Diderot, Jean Perrin, Antoine de Saint-Exupéry)
- **Strasbourg Illkirch** (Le Corbusier)
- **Toulouse** (Les Arènes, Rive gauche)
- **Nantes** (Eugène Livet)
- **Rennes** (Bréquigny)
- **Chaumont** (Charles de Gaulle)

STD2A : LE PROJET

ST Design & arts appliqués

Les objectifs:

- Acquérir une culture du design et des métiers d'art
- Engager une pratique expérimentale du design et des métiers d'art
- Communiquer en utilisant les modes de représentation et d'expression impliquant l'ensemble des médias
- Préparer la poursuite d'études

Les enseignements

ST Design & arts appliqués

- Arts, techniques et civilisation
- Démarche créative
- Pratique en arts visuels
- Technologies
- Outils et méthodes

Les activités

ST Design & arts appliqués

- Travaux pratiques, expérimentation, manipulation,
- Études de cas, microprojets
- Acquisitions culturelles, théoriques et pratiques

en vue d'une démarche créative

C'est-à-dire (1)

ST Design & arts appliqués

Investigations, expérimentation, recherches plastiques, graphiques, volumique :

- Dessin, croquis d'après nature, modèle vivant, relevés photographiques, notations sonores, modelage, maquettage.
- Maîtrise des outils traditionnels et numériques.

C'est-à-dire (2)

ST Design & arts appliqués

Culture design

- Visite de sites, musées, expositions, rencontre avec les concepteurs.

Culture technique

- Étude des matériaux, de leur mise en œuvre, approche de l'innovation et de la prospective.

Les ateliers, les salles

ST Design & arts appliqués

- **Ateliers :**

- Modelage
- Labo photo
- Maquettage

- **Salles dédiées et équipées :**

- Projet design
- Expression plastique

- **Espaces de stockage, de préparation, d'exposition**